

Dossier

Technique

2026





Durée du show : Entre 1h15 et 1H30

Jaja, est composée de 6 musiciens et d'un technicien en fonction du contrat; La régie générale sera assurée par un des musiciens. Merci de prévoir :

- 1 personne chargée de l'accueil des artistes si possible
- 1 technicien son retour si console retour
- 1 technicien lumière

Sur le lieu du concert merci de prévoir un emplacement de Merchandising, une table éclairée et surveillée.

PARKING & ACCES : Prévoir un emplacement parking sécurisé et réservé, le plus près possible du backstage, pour les 2 véhicules du groupe, deux vans, un 6 places rallongé type Trafic et un Partner.

TECHNIQUE : Le promoteur s'engage à respecter les conditions techniques détaillées ci dessous dans la partie technique. Patch et plan de scène.

SOUNDCHECK : Après l'installation du backline qui prend environ 30 mn, le groupe devra avoir la possibilité d'un Sound check de 60 minutes environ. La structure scénique, le système son et le système lumière devront être montés et patchés AVANT l'arrivée du groupe. Le plan de scène ci joint est fiable. Le groupe a besoin d'un battement de 10 min entre les balances et le concert pour se mettre en costume.

L O G E S : Les loges se devront d'être fermer à clé. La clé sera remise au régisseur qui la conservera jusqu'au départ du groupe.

Nous avons besoin dans ces loges :

- Un point d'eau type lavabo, un portant avec une dizaine de cintres, si possible un miroir.
- Jus de fruits, Cola, eau gazeuse, - 6 grandes bouteilles d'eau-bières (Heineken, bières d'abbaye ...)

R E P A S : Repas chauds. Ils doivent pouvoir être pris avant ou après le concert du groupe. Le repas pris avant le sera au minimum 1h30 avant le début du concert.

HEBERGEMENT : Dans le cas où le groupe ne peut rentrer sur Caen après le concert l'organisateur mettra à disposition du groupe un lieu où dormir pour 7 personnes.

P O U R L A S C È N E - Merci de prévoir 10 petites bouteilles d'eau.

Plan de scène



jaja

Retour 4



Rack HF



Jeannot
Batterie

SPD
9 & 10



Riser : 2m x 2m / H = 40cm
(ln 1 à 8)

Ampli guitare
12 & 13



Tanguy
Trombone
16

19



Mathieu
Trompette
17

20



Riser : 3m x 2m / H = 40cm

Ampli Basse
11

Basse
Damien

Peter
Guitares & chant
lead

Christian
accordéon
14 & 15

Pedal board



Retour 1

Pedal board

21



Retour 2

Retour 2



Retour 3

Retour 6

Retour 5

Patch



n°	Instrument	Micro	Pieds	Traitement
1	Grosse Caise	beta 91A	Petit	Comp
2	Caisse clair	beta 57	Petit	
3	Charley	c 411	Petit	
4	Tom M	E 604		Gate
5	Tom M	E 604		
6	Tom bass	E 604		
7	O H G	KM 184	Grand	
8	O H D	KM 184	Grand	
9 & 10	SPD	DI		
11	BASSE	Boitier direct		
12	Guitare classique	SM57	Grand	Comp
13	Guitare electrique	e 906	Petit	Comp
14	Accordéon Gauche	HF-XLR		
15	Accordéon Droite	HF-XLR		
16	Trombone	HF SHURE		Comp
17	Trompette	HF Shure		Comp
18	Chœur Jeannot	Shure SM 58	Grand	Comp
19	Choeur Tanguy	Shure SM 58	Grand	Comp
20	Chœur Math	Shure SM 58	Grand	Comp
21	Chant lead Peter	HF Shure SM 58	Grand	Comp
	AUX1	basse	AUX4	Batterie
	AUX2	Chant lead	AUX5	Trombone
	AUX3	Accordéon	AUX6	Trompette



Contact

Régisseur : 06.87.69.87.00

Technique : 06.88.81.21.60

Mail : jajalegroupe@gmail.com

