

Dossier

Technique

2024



# BIO



A la croisée de leurs influences, JAJA bouscule les codes de la chanson française et propose sa chanson Swing Underground. Le groupe s'illustre en matière de mélange des genres. Cette hybridation entre Rap guinguette, ska et swing électro confère à leur musique une saveur festive unique. Emmené par leur chanteur, porté par des cuivres, une section rythmique et un accordéon, JAJA vous invite à vivre un moment convivial et festif au travers de sa musique cuivrée et de ses chansons à l'humour décapant !

Le dernier [Clip "La migraine" 2023](#) réalisé par Morgad LE NAOUR et Peter MEAN illustre à merveille l'ambiance électrique qui émane de leur musique.

Avec "Rouge Colère" leur dernier album, que vous pouvez retrouver sur toutes les plateformes digitales, c'est une véritable carte de visite au caractère trempé de ce projet qui vous permettra de cerner au mieux l'univers de Jaja. La partie électronique est toujours dosée avec soin dans un univers rap guinguette intense.



*"On a pris beaucoup de plaisir à découvrir ce projet qui sort du lot"*  
**jade Morgane -This is riviera-Décembre 2023**

*"La musique du groupe abrite des convictions et des textes souvent militants qui prônent la tolérance"*  
**Gildas Lemardelé-Ouest france Juillet 2023**

## Clip et liens

[Clip "La migraine" 2023](#)

[Clip "Urgent d'attendre" 2022](#)

[Clip "Le patois" 2019](#)

[Captation Résidence MEP](#)





Durée du show : Entre 1h et 1H15

Jaja, est composée de 7 musiciens et d'un technicien. La régie générale sera assurée par un des musiciens. Merci de prévoir :

- 1 personne chargée de l'accueil des artistes si possible
- 1 technicien son retour si console retour
- 1 technicien lumière

Sur le lieu du concert merci de prévoir un emplacement de Merchandising, une table éclairée et surveillée.

**PARKING & ACCES :** Prévoir un emplacement parking sécurisé et réservé, le plus près possible du backstage, pour les 2 véhicules du groupe, deux vans, un 6 places rallongé type Traffic et un Partner.

**TECHNIQUE :** Le promoteur s'engage à respecter les conditions techniques détaillées ci dessous dans la partie technique. Patch et plan de scène.

**SOUNDCHECK :** Après l'installation du backline qui prend environ 30 mn, le groupe devra avoir la possibilité d'un Sound check de 60 minutes environ. La structure scénique, le système son et le système lumière devront être montés et patchés AVANT l'arrivée du groupe. Le plan de scène ci joint est fiable. Le groupe a besoin d'un battement de 10 min entre les balances et le concert pour se mettre en costume.

**LOGES :** Les loges se devront d'être fermer à clé. La clé sera remise au régisseur qui la conservera jusqu'au départ du groupe.

Nous avons besoin dans ces loges :

- Un point d'eau type lavabo, un portant avec une dizaine de cintres, si possible un miroir.
- Jus de fruits, Coca, Redbull, - 4 grandes bouteilles d'eau-bières (Heineken et LEFFES. ...)

**REPAS :** Repas chauds. Ils doivent pouvoir être pris avant ou après le concert du groupe. Le repas pris avant le sera au minimum 1h30 avant le début du concert.

**HEBERGEMENT :** Dans le cas où le groupe ne peut rentrer sur Caen après le concert l'organisateur mettra à disposition du groupe un lieu où dormir pour 8 personnes.

**POURLASCÈNE -** Merci de prévoir 10 petites bouteilles d'eau.

# Plan de scène



## JAJA

Retour 4



Rack HF



Jeannot  
Batterie

SPD  
7&8

MPC  
9&10

Riser : 3m x 2m / H = 40cm

Arno  
Sax Baryton  
& Ténor  
16 & 17

Antoine  
Trombone  
18

Mathieu  
Trompette  
19

Riser : 2m x 2m / H = 40cm  
(In 1 à 8)

Ampli guitare  
12 & 13

Retour 5

Retour 6

Ampli Basse  
11

Basse  
Damien

Peter  
Guitares & chant  
lead

Christian  
accordéon  
14 & 15

Pedal board

Pedal board

Retour 1

Retour 2

Retour 2

Retour 3

## Patch



n°	Instrument	Micro	Pieds	Traitement
1	Grosse Caisse	beta 91A	Petit	Comp
2	Caisse clair	beta 57	Petit	
3	Charley	c 411	Petit	
4	Tom bass	E 604		Gate
5	O H G	KM 184	Grand	
6	O H D	KM 184	Grand	
7 & 8	Roland SPDSX	DI		
9&10	MPC	DI		
11	Basse	boitier direct actif		Comp
12	Guitare classique	SM57	Grand	Comp
13	Guitare electrique	e 906	Petit	Comp
14	Accordéon Gauche	HF-XLR		
15	Accordéon Droite	HF-XLR		
16	Sax Ténor	HF SHURE		Comp
17	Sax Baryton	Micro filaire		Comp
18	Trombone	Beta 58 filaire		Comp
19	Trompette	HF Shure		Comp
20	Chœur Jeannot	Shure SM 58	Grand	Comp
21	Chœur Arno	Shure SM 58	Grand	Comp
22	Chœur Mathieu	Shure SM 58	Grand	Comp
23	Chant lead Peter	HF Shure SM 58	Grand	Comp
	AUX1	basse	AUX4	Batterie
	AUX2	Chant lead	AUX5	Saxo-trombone
	AUX3	Accordéon	AUX6	Trombone - Trompette



# Contact

Régisseur : 06.87.69.87.00

Technique : 06.88.81.21.60

Booking : 06.63.00.97.04  
06.87.69.87.00

Mail : [jajalegroupe@gmail.com](mailto:jajalegroupe@gmail.com)

